

Interventions

Elaine Whittaker

Interventions # 1-6 est une série de boîtes où se côtoient divers assemblages. Tel un projet scientifique qui aurait mal tourné, ces boîtes rouge sang contiennent une variété de dispositifs médicaux de laboratoire où l'on voit aussi des ampoules de gemme, des matières végétales, des os, des débris d'œufs et du coton disposés sur un arrière-plan photographique plein d'organismes cellulaires. À cette présentation pseudo-scientifique se superpose un aspect biotechnologique qui suggère une expérimentation floue et quelque peu suspecte.

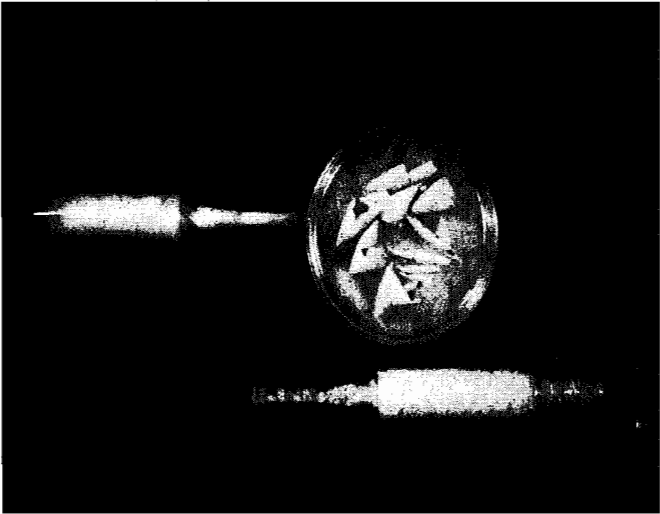
Interventions #1-6 is a series of mixed media collaged boxes. Like a science project gone awry, these blood-red boxes contain various medical and laboratory apparatus interconnected with vials rock salt, vegetable matter, bones, egg casings, and cotton batting set against a photographic background of cell-like organisms. This pseudo-scientific presentation is informed by current issues in biotechnology and suggests experimentation of a vague and suspect manner.



Interventions 1, 2002



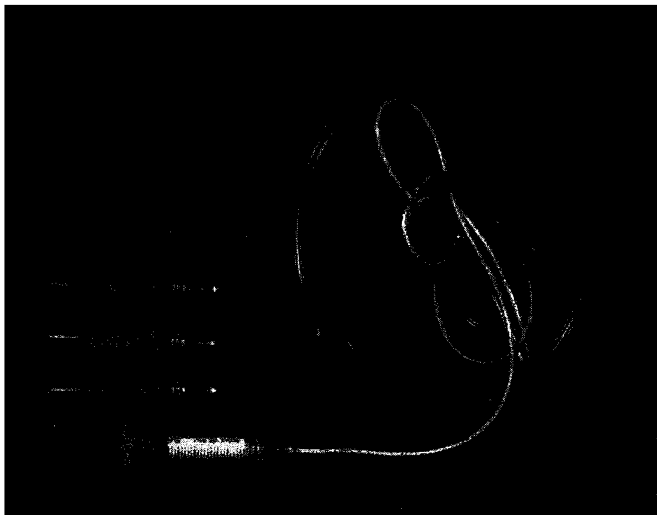
Interventions 2, 2002



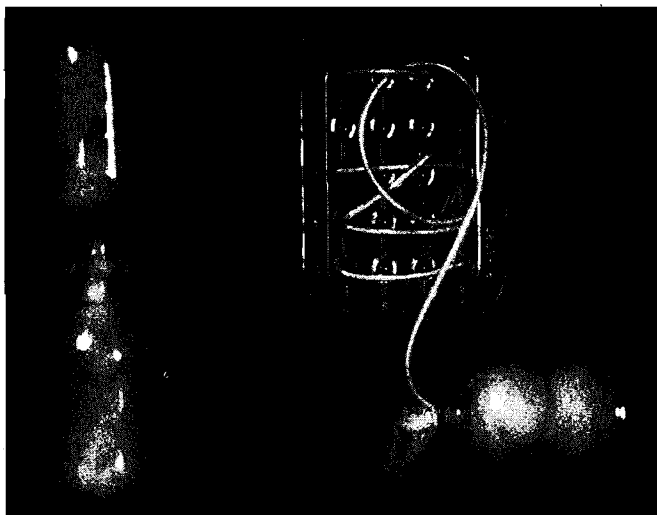
Interventions 3, 2002



Interventions 4, 2002



Interventions 5, 2002



Interventions 6, 2002