

Come play with us.

Tessera considers only submissions made in response to our calls for papers. We invite contributions in English or French of texts both verbal and visual. We encourage play along borders, especially crossings of the boundary between creative and theoretical texts. Please send both a hard copy and a 3.5" diskette (WordPerfect or Microsoft Word) and include a brief biographical note. Manuscripts will not be returned.

Tessera: Feminist Interventions in Writing and Culture invites you to submit creative and/or critical work inspired by a utopian impulse for our summer 1999 issue. Political, sexual, technological, millennial — what kind of dreams and anxieties motivate and are motivated by utopianism? What is the relationship between “no place” and “this place”? between feminist politics and feminist visions of a liberatory elsewhere not yet realized? How do utopias become transgressive imaginative sites? idealistic evasions? self-constructed prisons? In what ways do women explore the potential of utopianism in SF and fantasy? on the internet? in alternative communities? How do feminist utopian projects intersect with other social-political projects? Chart the domain of the ideal and/or impossible.

Deadline: February 28, 1999

Please send your submissions to:

Tessera

c/o Lianne Moyes

Université de Montréal

Département d'études anglaises

C.P. 6128, succursale Centre-ville

Montréal (Québec)

H3C 3J7

Fax: (514) 343-6443

Joignez-vous à nous !

Tessera ne prend en considération que les soumissions faites en réponse à ses demandes de textes. Tessera vous invite à nous envoyer vos textes en français et/ou en anglais et vos illustrations. Nous aimons ce qui se trouve le long des limites, des frontières, des règles, ce qui sort des sentiers battus, et surtout ce qui dépasse les frontières entre la fiction et la théorie et/ou les mélanges. Veuillez envoyer vos soumissions accompagnées d'une disquette (3,5) WordPerfect ou Microsoft Word, d'une courte bibliographie et de vos coordonnées complètes. Les manuscrits ne sont pas retournés.

Tessera: Interventions littéraires et culturelles féministes, vous invite à soumettre des oeuvres de fictions et/ou critiques inspirées par une impulsion utopique pour le numéro de l'été 1999. Politique, sexuel, technologique, millénariste—quel genre de rêves et d'anxiétés motivent et sont motivés par l'utopisme? Quelle est la relation entre un "non-lieu" et "ce lieu-ci"? entre les politiques féministes et les visions féministes d'un ailleurs libérateur qui n'est toujours pas atteint? Comment les utopies deviennent des sites de résistance et d'imagination? des évasions idéalistes? des prisons construites par soi-même? De quelles façons est-ce que les femmes explorent le potentiel de l'utopisme dans la science-fiction et dans le fantasme? sur l'internet? dans les communautés alternatives? Comment les projets utopiques féministes croisent d'autres projets socio-politiques? Explorez le domaine de l'idéal et/ou de l'impossible!

Date de tombée: 28 février 1999

Soumission de textes:

Tessera

a.b.s. Lianne Moyes

Département d'études anglaises

Université de Montréal

C.P. 6128, Succursale centre-ville

Montréal (Québec)

H3C 3J7

Télécopieur : (514) 343-6443

Tessera publie les oeuvres théoriques et expérimentales d'écrivaines canadiennes-anglaises et québécoises. *Tessera* souhaite encourager un dialogue entre les femmes-écrivaines qui s'intéressent à la critique littéraire féministe. La revue paraît deux fois par l'an. Si vous voulez commander des numéros antérieurs, veuillez utiliser le formulaire ci-dessous.

Tessera 1-4 épuisé

Tessera 5 'Dialogue / conversation / une écriture à deux.' \$10,00

Tessera 6 'La traduction au féminin.' \$10,00

Tessera 7 'Vers une narratologie féministe.' \$10,00

Tessera 8 'Auto-graph(e).' \$10,00

Tessera 9 'Le sujet à changer.' \$10,00

Tessera 10 '¿Essentialism(e)?' \$10,00

Tessera 11 'Performance / Transformance.' \$10,00

Tessera 12 'L'autre regard: Représentation, race et gender.' \$10,00

Tessera 13 'Lire le visuel.' \$10,00

Tessera 14 'Des mémoires des femmes.' \$10,00

Tessera 15 'Projet (des) féministes.' \$10,00

Tessera 16 'Les femmes et la culture urbaine.' \$10,00

Tessera 17 'Fantas-me/tique.' \$10,00

Tessera 18 'Écriture et nations.' \$10,00

Tessera 19 'Corps, vêtements, parures.' \$10,00

Tessera 20 'Dispositions.' \$10,00

Tessera 21 'La violence symbolique et l'avant-garde.' \$10,00

Tessera 22 'Le travail.' \$10,00

Tessera 23 'Le féminisme et la croissance personnelle.' \$10,00

Abonnements (pour un an)

15 \$	individus	Taxe \$1,05
24 \$	institutions	1,68
10 \$	pour un numéro	.70

Nom.....

Adresse.....

Envoyer à: Tessera, 350 Stong, York University, 4700 Keele Street,
North York, Ontario M3J 1P3.

Tessera was begun in order to publish the theoretical and experimental writing of Québécoise and English-Canadian feminist writers. We wish to offer a forum for dialogue between French and English women writers and among women across Canada interested in feminist literary criticism. *Tessera* is published two times per year. If you would like to order back issues, please enclose this form with your subscription.

Tessera 1-4 sold out.

Tessera 5 'Dialogue / conversation / une écriture à deux.' \$10.00

Tessera 6 'Translating Women.' \$10.00

Tessera 7 'Toward Feminist Narratology.' \$10.00

Tessera 8 'Auto-graph(e).' \$10.00

Tessera 9 'Changing the Subject.' \$10.00

Tessera 10 '¿Essentialism(e)?' \$10.00

Tessera 11 'Performance / Transformance.' \$10.00

Tessera 12 'Other Looks: Representation, Race and Gender.' \$10.00

Tessera 13 'Talking Pictures.' \$10.00

Tessera 14 'Memory Work.' \$10.00

Tessera 15 'Feminist(s) Project(s).' \$10.00

Tessera 16 'Women in Urban Culture.' \$10.00

Tessera 17 'F/Phantasy.' \$10.00

Tessera 18 'Writing Nations.' \$10.00

Tessera 19 'Bodies, Vesture, Ornament.' \$10.00

Tessera 20 'Dispositions.' \$10.00

Tessera 21 'Symboic Violence and the Avant-Garde' \$10.00

Tessera 22 'Work.' \$10.00

Tessera 23 'Feminism and Self-Help' \$10.00

Subscriptions (one Year)

\$ 15.00 individuals GST \$1.05

\$ 24.00 institutions \$1.68

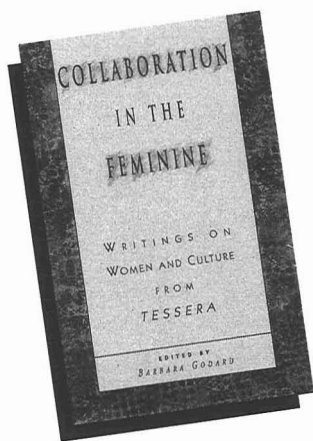
\$ 10.00 single issues \$.70

outside Canada add \$4.00 for postage

Name.....

Address.....

Mail to: Tessera, 350 Stong, York University, 4700 Keele Street,
North York, Ontario M3J 1P3.



COLLABORATION IN THE FEMININE

WRITINGS ON WOMEN &
CULTURE FROM TESSERA

EDITED BY BARBARA GODARD

For ten years some of Canada's most innovative and critical writers have published their work in *Tessera*. With *Collaboration in the Feminine*, Barbara Godard has drawn together selected texts from *Tessera*. The contributors provide fresh insights into themes such as race and gender, writing and memory, power and ethics, feminist theory and translation. The collection vividly explores the breaking down of formal barriers, the writing across genres that have been such an important facet of the feminist literary project of the last decade.

CONTRIBUTORS: *Anne-Marie Alonzo, Busejé Bailey, Pamela Banting, Louky Bersianik, Persimmon Blackbridge, Nicole Brossard, Louise Cotnoir, Susanne de Lotbinière-Harwood, Louise Dupré, Geri Ferguson, Madeleine Gagnon, Lise Gauvin, Barbara Godard, Erika Grundmann, Linda Hutcheon, Jam Ismail, Smaro Kamboureli, Michelle Kanashiro-Christiansen, Susan Knutson, Monique Larue, Lyn MacDonald, Daphne Marlatt, Kathleen Martindale, Carole Massé, Line McMurray, Kathy Mezei, Dôre Michelut, Sarah Murphy, M. Nourbese Philip, Claudine Potvin, Valerie Raoul, Gail Scott, Sherry Simon, Donna Smyth, Leila Sujir, France Théoret, Lola Lemire Tostevin, Yolande Villemaire, Bea Walkus, Lorraine Weir and Janice Williamson.*

\$19.95 paper

ISBN: 0-929005-57-0

S E C O N D S T O R Y P R E S S

720 BATHURST STREET SUITE 301 TORONTO ONTARIO M5S 2R4
PHONE: (416) 537-7850 FAX: (416) 537-0588 E-MAIL: secstory@fox.nstn.ca

PRAIRIE FIRE

announces its
1998 Writing Contests
\$4,000 in Prizes

Poetry
Deadline September 30, 1998

Short Fiction
Deadline October 31, 1998

Long Short Fiction
Deadline November 30, 1998

Creative Non-Fiction
Deadline December 31, 1998

for full contest details, send a SASE to:
Prairie Fire, 423 - 100 Arthur Street,
Winnipeg, Manitoba R3B 1H3
or visit www.mbwriter.mb.ca

