

reliquary ghosts of women

Wendy McGrath

relique fantômes de femmes

Relique 1. *Corps, fragment du corps d'un saint ou d'un bienheureux...*
2. *Objet auquel on accorde moralement le plus grand prix comme à un vestige ou à un témoin d'un passé cher.* (Petit Robert).

« Relique » de McGraph invite à une méditation sur le son; sur l'articulation de différences phonologiques subtiles; sur les sons qui remplissent l'espace et incitent au mouvement; sur la reconfiguration buccale qui s'effectue lorsqu'on parle, chante, mange, suce, embrasse, etc.; sur la portée musicale vue comme un graphique du son; sur le son comme médium d'échange servant d'intermédiaire entre l'âme et le corps; sur le son comme une note. « Fantômes de femmes » joue de façon similaire avec le tangible et l'intangible, entre « l'incapacité de se passer des femmes » et « la femme-fantasme ». Les poèmes de McGraph nous permettent de discerner, de percevoir les femmes qui sont toujours au travail sans pourtant jamais êtres visibles publiquement.

reliquary

1.

song knowing somnambulant
desire sleep and dream
un/speakable speak
sing throated space filling
hot coal hesitant snake charming
music photo
graph of sound
mind and body

2.

suck sugar
soundless and melt sweet
in your mouth
taste melts sweet
in mine

3.



4.

to you je t'aime
I give sounds strange
 throat songs
pass to you
 words round
 smooth
a stone on my tongue

5.

gutteral gutter all
 breathe from
hold that note
 night hold
 hold
 hold

ghosts of women

I.

people coming home
late at night
had seen the road light up
ghost of a woman cross
silent birds fly
motionless trees glow silver

skeptics said

it's only the reflection
of headlights coming
the other way
but after a fire
went through that bush
she was never seen again

II.

a secondwind well after midnight
scrubbing floors
you'll be sorry
if you stay up too late
she heard screeching
outside the door
a fighting cock?
neck hair stood up
tingling / roots yanked
by the sound

she checked the house
to see that everyone
still slept
still dressed

climbed in beside her husband
smell of scrub water
still on her hands

III.

femme phantasm
perfume smell at 2 a.m.
grapes of wraith
cold corners
spider crawl nails
spirit hands
catch things that
fall from walls
eager to help
shady voyeurs
women you
can't get rid of