

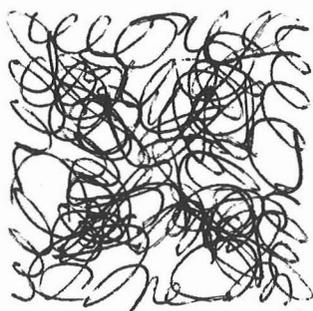
Rhythmographie

Line McMurray

1. l'autographe fait graphe



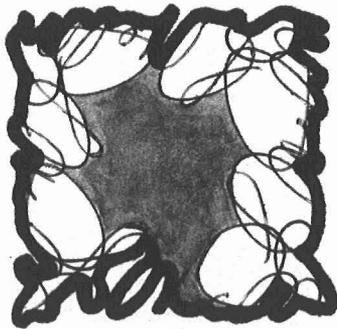
2. le graphe mime le rythme



3. le rythme devient densité



4. la densité mène à l'acuité



5. l'acuité contourne l'autographe



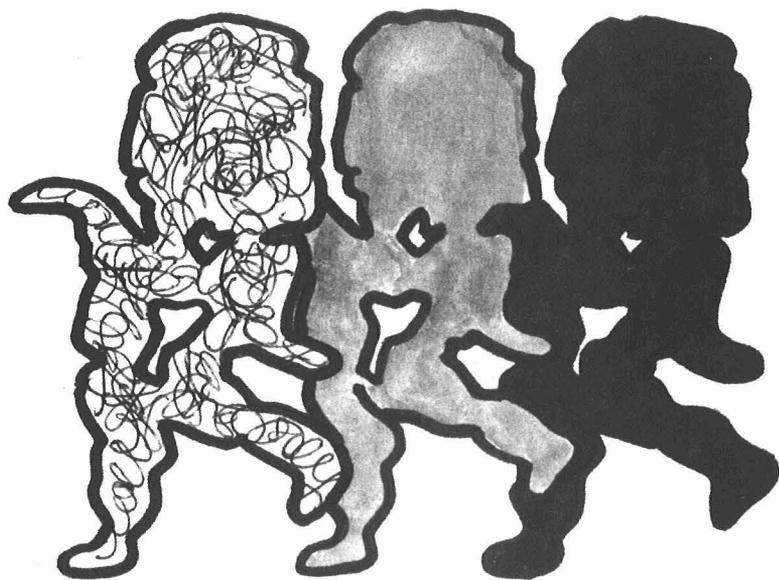
6. l'autographe tâte son pouls



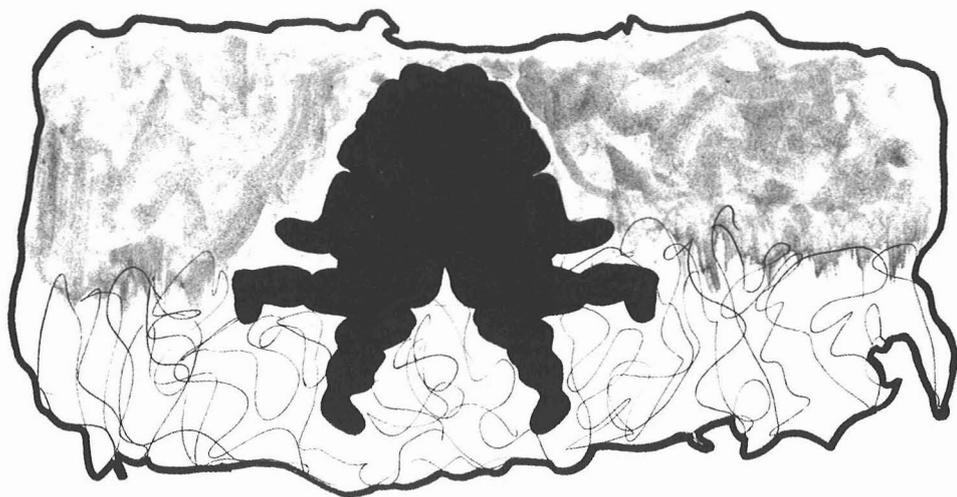
7. le pouls pousse à l'acte



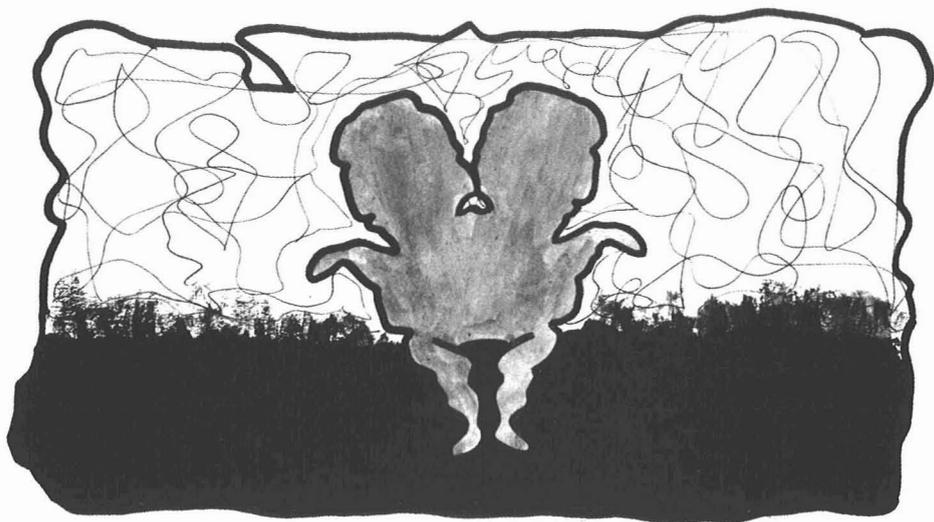
8. l'acte se déploie en sérielle



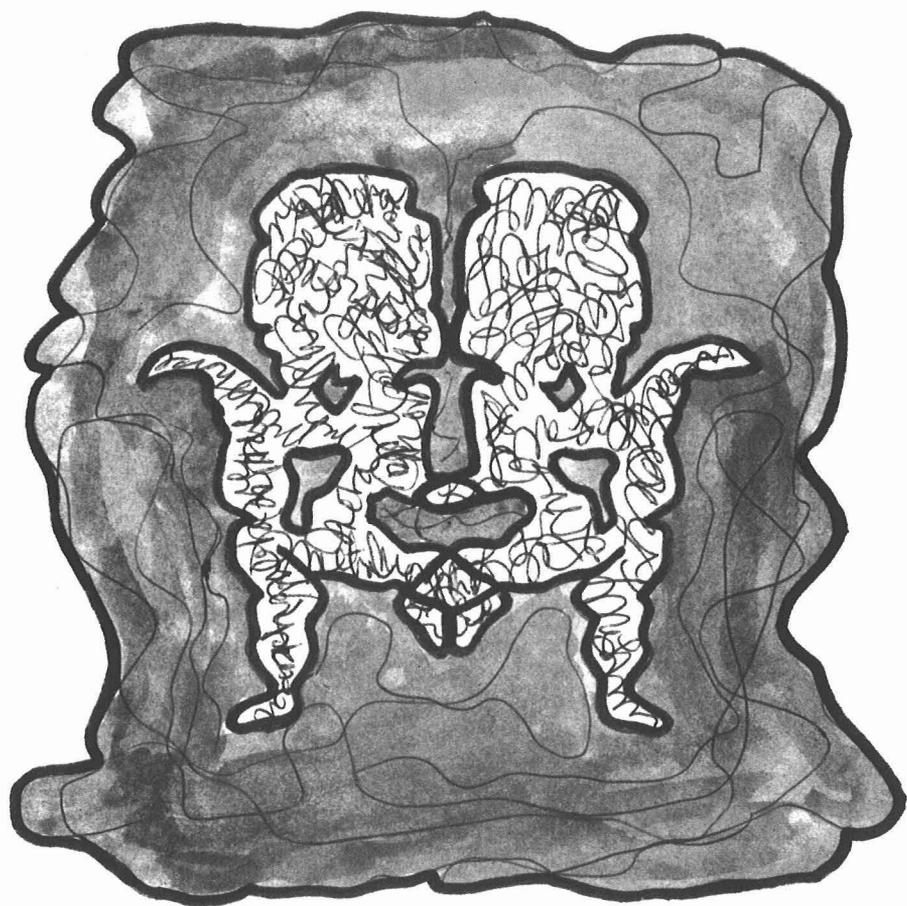
9. elle ... se projette dans la réalité



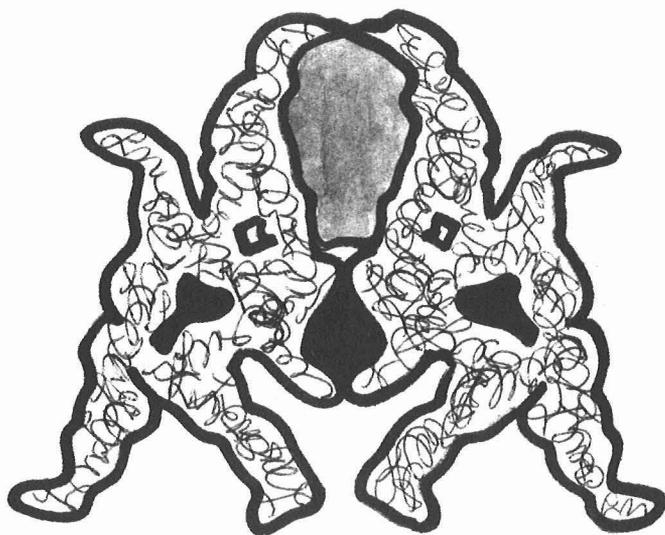
10. elle ... se projette dans le rêve



11. elle se projette dans le réel



**12. elle signe sa présence au réel
d'une auto-projection rythmique
dans un devenir-animale**



13. elle signe sa présence au réel
d'une auto-projection rythmique
dans un devenir-lumière

